



TANAKA 未来研究所

PRESS RELEASE

※本リリースは鉄鋼研究会へ配布しております。

2025 年 12 月 18 日

株式会社田中貴金属グループ

TANAKA 未来研究所

**田中貴金属グループ・TANAKA 未来研究所、
サウンド・ウェルネス ラボ（デラ）とのコラボ音楽作品
第4弾『プレシャスメタル・オーケストラ
～貴金属の音紀行 Xmas』を配信**

～クリスマスの名曲を金・銀・プラチナが奏でる音のイルミネーション～

株式会社田中貴金属グループ（本社：東京都中央区、代表取締役：田中 浩一朗）の TANAKA 未来研究所は、心と身体にやさしい音楽の老舗レーベル・株式会社デラ（以下、デラ）のサウンド研究室「サウンド・ウェルネス ラボ」と共創し、**金 (Au)・銀 (Ag)・プラチナ (Pt) など貴金属の音だけで構成した音楽作品をシリーズ化しました。このたび、第4弾となる『プレシャスメタル・オーケストラ ～貴金属の音紀行 Xmas』を、2025 年 10 月 31 日（金）より各種音楽配信サービスで配信しています。**



田中貴金属は、創業 200 年となる 2085 年に向けて「誰も見たことのない未来を創る」を目指し、事業全体の変革を進めています。取り組みの一環として、より良い未来を創る新パラダイムの創発から具現化までを牽引する部門として TANAKA 未来研究所を発足させ、様々な研究開発を行っています。

TANAKA 未来研究所は、その研究テーマの一つとして「貴金属の音色」に着目しました。音が人間の生理・心理状態に与える影響を科学的に解析し、音楽作品を制作しているデラ「サウンド・ウェルネス ラボ」の協力を得て、2025 年 6 月より、唯一無二の“貴金属サウンド”をシリーズとして展開しています。

第4弾となる今回は、クリスマスがテーマです。誰もが知るスタンダードなクリスマス曲を本物の貴金属が奏でる煌めくような音源のみで構成し、空間を彩る“音のイルミネーション”を提供します。サウンドデザインは、数々の癒し系音楽作品を手掛ける作曲家 Mitsuhiro 氏が担当しました。



今後は、貴金属音源の種類をさらに拡充し、多彩な演奏方法も取り入れながら、“貴金属サウンド”という新たなジャンルの確立を目指していきます。

<作曲家 Mitsuhiko 氏 コメント>

純粋な貴金属ならではの、驚くほど澄み切った音。冬の早朝の空気のように“ピーン”と張り詰めたまま揺れることなく伸びる音が魅力です。シンプルな音の力だけで心を動かす音楽が求められる時代だからこそ、結婚式などのセレブレーションやショップのBGM、大切な人へのプレゼントに添える音楽として、様々なシーンで活用していただきたいと思います。

[作品情報]

収録曲

1. もろびとこぞりて ～ ゴールド・サウンド
2. We wish you a Merry Christmas ～ シルバー・サウンド
3. きよしこの夜 ～ シルバー・サウンド
4. Jingle Bells ～ アンサンブル・サウンド

作 品 名： プレシャスメタル・オーケストラ～貴金属の音紀行 Xmas

編 曲： Mitsuhiko

収 録 数：全4曲

商 品 番 号：DLTA-8504

発 売 日：2025年10月31日

発 売 元：株式会社デラ

配信リンク：<https://lnk.to/DLTA-8504>

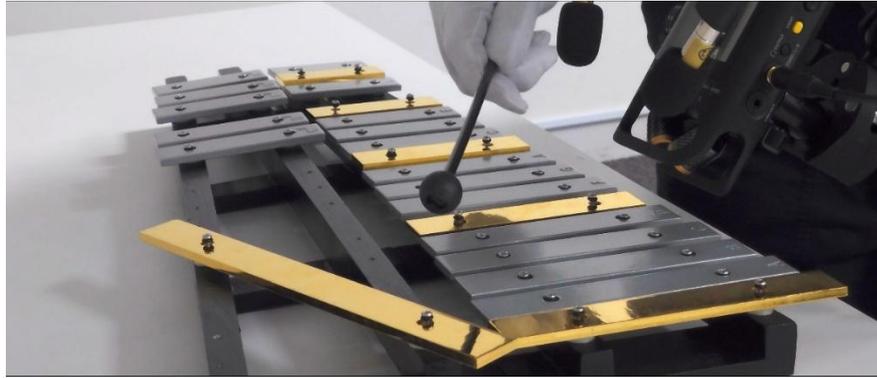
商品ページ：<https://www.della.co.jp/products/dlta-8504>



■『プレシャスメタル・オーケストラ ～貴金属の音紀行』プロジェクトについて

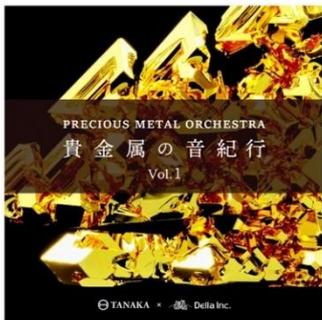
貴金属音を使った楽曲制作プロジェクトは、2023年8月よりスタートしました。

田中貴金属グループの強みを活かし、金 (Au)、銀 (Ag)、プラチナ (Pt) など計8種類の貴金属プレート専用機を制作。数ヶ月にわたって試作と録音を重ね、音源化を実現しました。



グロッケン(金属製の音板を叩いて音を出す鍵盤打楽器)に、大きさの異なる貴金属(写真は純金製)のプレートをセットしてマレットで叩き、様々な音程の音源を収録します。

貴金属ごとに異なる音色や響き(倍音)、さらに可聴域を超えた倍音をもつ音源を使って収録した楽曲は、誰もが知るクラシック音楽の名作。これらを唯一無二の“貴金属サウンド”としてすでにVol.1～Vol.3まで配信しています。



■サウンド・ウェルネス ラボ (株式会社デラ)

株式会社デラは、音楽が持つ力を医療・ウェルネスの現場に活かすべく、独自の研究機関「サウンド・ウェルネス ラボ」を立ち上げ、音の響き、音量、テンポといった要素が、人の生理・心理状態に与える影響を科学的に解析し、あらゆる分野の専門家と連携しながら、音による可能性の探求を続けている。

公式ウェブサイト

<https://www.della.co.jp/>

■Mitsuhiro 氏 略歴

1985年国立音楽大学作曲学科卒業。1991年永野音楽研究所を設立。これまでに、オリジナルCDアルバム100枚以上、アレンジCDアルバム250枚以上、及び音楽書籍20冊以上をリリース及び出版。東海大学、八王子音楽院、国立音楽院で後進の指導にも注力。JAL機内のリラックス音楽チャンネルの制作を担当。



TANAKA 未来研究所

PRESS RELEASE

会社情報

■TANAKA 未来研究所について

田中貴金属は、創業 200 年となる 2085 年に向けて「誰も見たことのない未来を創る」を目指し、事業全体の変革を進めています。取り組みの一環として、未来創造を加速させるための変革推進組織・TANAKA 未来研究所を発足させました。

TANAKA 未来研究所は、「貴少（貴重にして希少な）価値」から導き出される研究を行うことで、見えない未来を構想し様々な可能性を具現化することをミッションとしています。

公式ウェブサイト

<https://mirailab.tanaka.co.jp/>



TANAKA 未来研究所

■田中貴金属について

田中貴金属は 1885 年（明治 18 年）の創業以来、貴金属を中心とした事業領域で幅広い活動を展開してきました。国内ではトップクラスの貴金属取扱量を誇り、長年にわたって、産業用貴金属製品の製造・販売ならびに、資産用や宝飾品としての貴金属商品を提供しています。貴金属に携わる専門家集団として、国内外のグループ各社が製造、販売そして技術開発において連携・協力し、製品とサービスを提供しています。

2024 年度（2024 年 12 月期）の連結売上高は 8,469 億円、5,591 人の従業員を擁しています。



■田中貴金属 産業用貴金属製品グローバルサイト

<https://tanaka-preciousmetals.com>

■報道機関お問い合わせ先

・株式会社田中貴金属グループ

サステナビリティ・広報本部 広報・広告部

お問い合わせフォーム

<https://tanaka-preciousmetals.com/jp/inquiries-for-media/>